

TALK TO YOU

Chorégraphe : Silvia & Pol (Mai 2020)
Description : Intermediate, 64 Count, 2 Wall
Musique : Talk To You (Allwoods) (172 Bpm)
CD : Stories Of A Lonely Tree (2020)

SECT 1 : SWIVEL TOE/HEEL (R) TO R, SWIVEL HEEL (L) TO R & L, KICK, STEP BACK, KICK, HOOK

- 1-2 Pivoter à droite pointe pied droit puis talon droit
- 3-4 Pivoter à droite talon gauche, retour talon gauche à gauche
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant, reculer pied droit
- 7-8 Petit coup de pied gauche vers l'avant, plier jambe gauche devant jambe droite

SECT 2 : STEP LOCK STEP, HOLD, PIVOT TURN X2

- 1-2 Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche, pause
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)
- 7-8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)

SECT 3 : SIDE, SLIDE, STOMP UP X2, KICK, HOOK BACK, SIDE, SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit (grand pas), glisser pied gauche en direction du pied droit
- 3-4 Frapper 2 fois pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit
- 5-6 Petit coup de pied gauche vers l'avant, plier jambe gauche en arrière
- 7-8 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

Restart : Au 7ème mur

SECT 4 : VINE, SCUFF DIAGONAL R, ROCK DIAGONAL R, STEP 3/8 TURN, HOLD

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière
- 3-4 (*diagonale droite*) Avancer pied droit (en levant pied gauche en arrière), petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 5-6 (*diagonale droite*) Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (1 :30)
- 7-8 En pivotant 3/8^{ème} de tour à gauche avancer pied gauche, pause (9 :00)

SECT 5 : HEEL-TOE X2, ¼ TURN & SIDE ROCK, CROSS, HOLD

- 1-2 Avancer talon droit, reposer pointe pied droit
- 3-4 Avancer talon gauche, reposer pointe pied gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (6 :00)
- 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, pause

SECT 6 : SIDE ROCK, CROSS, HOLD, SIDE, HOOK BACK, SIDE, STOMP UP

- 1-2 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 Croiser pied gauche devant pied droit, pause
- 5-6 Ecart pied droit, plier jambe droite derrière jambe gauche
- 7-8 Ecart pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

Restart : au 2^{ème} mur

SECT 7 : STEP LOCK STEP BACK, HOLD, ½ ROCK, ½ TURN STEP, HOLD

- 1-2 Reculer pied droit, reculer pied gauche croisé devant pied droit
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (12 :00)
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, pause (6 :00)

SECT 8 : CROSS FWD, POINT BACK, STEP BACK, KICK, ROCK BACK, STOMP UP, STOMP

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, toucher pointe pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche, petit coup de pied droit vers l'avant
- 5-6 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

REPEAT

RESTART

Au 2^{ème} mur après la 6^{ème} section et après avoir remplacé le dernier compte par un STOMP

Au 7^{ème} mur après la 3^{ème} section et après avoir remplacé le dernier compte par un STOMP

FINAL

Au 9^{ème} mur ajouter un STOMP pied gauche vers l'avant

